

# КУЗОВ

АВТОМОБИЛИ



РЕМОНТ



СЕРВИС



## БОМБАРДИРЫ КУЗОВНОГО РЕМОНТА

ТЕМА НОМЕРА



46V. ПРИЧЕМ ТУТ КАРАМЕЛЬ?



ДЕРБИ СРЕДИ «БЫСТРОРЕЗОВ»



ФОРСИРУЯ БЕЗДОРОЖЬЕ

# Кто стал чемпионом мира по виниловому стайлингу?

Андрей ЛОБОВ, руководитель подразделения в компании «Винк», руководитель оргкомитета Russian Wrap Masters  
Фото: Тим Эванс, основатель сообщества мастеров WrapperMapper.com

**Май. Берлин. Всего через неделю после Дня Победы в крупнейшем выставочном комплексе Германии прошел гранд-финал чемпионата мира по виниловому стайлингу. Лучшие мастера со всего мира собрались, чтобы определить, кто из них удостоится звания чемпиона в этом году. Что представляет собой чемпионат мира? Как он проходил в этом году? Кто из России принял участие в мировом первенстве? Зачем оно проводится? Почему лучше меньше, да лучше? Ответим на эти вопросы в статье.**



Журнал «КУЗОВ» уже второй год выступает партнером чемпионата России по виниловому стайлингу Russian Wrap Masters

Идея соревнований по вращению на международном уровне появилась относительно недавно. В разных регионах мира проводятся небольшие состязания, зачастую даже заочные. Но единого мероприятия, которое смогло бы объединить мастеров-оклейщиков со всего мира, долгое время не существовало. И вот семь лет назад Оле Равн, датский мастер с двадцатилетним опытом, а заодно и мясник в пятом поколении, решил взять инициативу в свои руки и сделать на тот момент практически невозможное – организовать соревнования между мастерами со всего света. Конечно, он столкнулся с

множеством трудностей, как бюрократических, финансовых, так и организационных, но они только помогли ему сделать то, что теперь носит гордое имя World Wrap Masters.

Благодаря сотрудничеству с международной выставкой по цифровой широкоформатной печати FESPA, чемпионат мира получил постоянную площадку для проведения соревнований. Так, гранд-финал проходит на центральной мировой выставке FESPA, а отборочные этапы на региональных выставках FESPA по всему миру. Латинская и Южная Америка, Азия, Ближний Восток, Африка – география чемпионата действительно обширна. Отдельно выделяется чемпионат России, который также входит в отборочную сетку. Победители отборочных этапов получают право выступить в финальной части мирового первенства.

На соревнованиях по стайлингу не существует национальных ограничений, поэтому мастер из любой страны может приехать на любое из отборочных соревнований и пройти в гранд-финал. Некоторые из мастеров проходят несколько отборочных этапов, стремясь к получению дополнительного опыта.

Безусловно победа на соревновании – это очередное подтверждение уровня мастера, но на самом деле она не является самоцелью мероприятия. В гранд-финале собираются лучшие мастера со всего мира, те, для кого оклейка машин не просто хобби или работа. Те, кто живет этим, те, кто делает мир ярче и уже не может иначе. Все они высококлассные специалисты и уже победители. Победители прежде всего потому, что смогли приложить усилие,



побороть свои страхи и сомнения, пройти жесткий отбор. Все они чемпионы своих регионов и вместе с тем люди, для которых увлечение стало их жизнью. Каждый из мастеров может стать чемпионом, но для этого недостаточно просто высокой квалификации. Это самые настоящие соревнования, поэтому на первое место выходят выдержка и умение преодолеть волнение, способность сконцентрироваться на задаче, наличие азарта и воли к победе – все то, что присуще профессиональным спортсменам. Поскольку участники чемпионата мира прежде всего мастера, а не спортсмены, часто бывает, особенно во время первых соревнований, что им не хватает некоторых из этих качеств, и результат далек от идеала. Тем не менее, все это нарабатывается со временем, и регулярные участники чемпионата подтверждают это своими результатами.

Вместе с тем в профессии мастера-оклейщика важно постоянно совершенствовать свои навыки и знания. На рынок постоянно выходят новые материалы, работа с которыми может отличаться своей спецификой. Появляются новые инструменты, которые имеют свои нюансы использования. Чемпионат является отличной площадкой, где мастера могут не только соревноваться и дружески общаться, но и обмениваться опытом, обучать друг друга приемам, характерным для их стран. Как говорит основатель World Wrap Masters: «Чемпионат – это возможность за несколько дней получить знания и умения, до которых самому можно идти годами».

По традиции перед гранд-финалом проходит чемпионат Европы European Wrap Masters. Это возможность запрыгнуть в последний вагон, получить заветный билет в финал мирового первенства. А для тех, кто уже будет участвовать в гранд-финале – это отличный способ потренироваться и собраться с силами перед решающими соревнованиями. В этом году в европейском отборе уча-

ствовали 42 мастера со всего света, в том числе из России, Бразилии, Японии, Германии, Мексики, ЮАР, Дании, Австрии, Финляндии. Невероятно высокая конкуренция за победу среди мастеров высокого уровня сделала этот этап насыщенным и напряженным. От России выступали экс-чемпион RWM Антон Долныгин и постоянный участник чемпионата Иван Чеботарев. Количество участников в этом году было огромным, и организаторы европейского этапа едва укладывались в отведенное время.

Конечно, небольшая суета накладывала свой отпечаток на результаты многих мастеров. Наши ребята попали в самый первый тур, а первыми быть всегда не просто. По итогам первого этапа, они попали во вторую половину турнирной таблицы. Несмотря на это, Антон и Иван смогли справиться с волнением и во втором этапе показали уже отличный результат, также их работы креативного конкурса, где главным является сложность оклейки элементов, получили высокие оценки. Но, к сожалению, этого результата не хватило, чтобы выйти в финал. Победителями чемпионата Европы стали датчане, именно они получили счастливый билет в гранд-финал, стартовавший на следующий день после европейского отбора.



От России выступали экс-чемпион RWM Антон Долныгин и постоянный участник чемпионата Иван Чеботарев

В первый день соревнований проводился этап с оклейкой двух элементов кузова: задней двери и переднего крыла. На выполнение задания отводился час

Если на региональные этапы число участников условно не ограничено, то в гранд-финале World Wrap Masters их всегда двенадцать. Два дня соревнований, где первый день отборочный с заданием на оклейку определенных деталей кузова по образцу и творческим заданием за ограниченное время. Оклейка по образцу выполняется при помощи печатной пленки с подготовленным дизайном. Здесь очень важно позиционирование пленки, правильное расположение рисунка, отсутствие заломов, пузырей и частиц мусора под пленкой, которые создают непривлекательный внешний вид. Эти условия естественны, и мастера не могут не соблюдать их в ежедневной работе, но в условиях соревнований, ограниченного времени и пристального внимания судей и зрителей элементарное волнение и расторопность могут негативно повлиять на результат.

Для творческого задания организаторы подготавливают объекты оклейки сложной формы

Для творческого задания организаторы подготавливают объекты оклейки сложной формы. Однажды это были чайники, барные стулья, модели ракет, шлемы, гитары и даже туфли. В этом году выбор пал на стулья из пластика обтекаемой формы. Смысл задания в том, что каждый участник сам выбирает, как именно он хочет оклеить объект, какие цвета он будет использовать, будет ли это узор или нет. Для этого этапа мастера могут использовать безножевые ленты Knifeless, которые позволяют создавать сложные узоры, стройные линии, аккуратные соединения пленок.

Самой креативной оклейкой World Wrap Masters 2018 была признана работа японского мастера Тадаси Кариа. Уделив большое внимание чистоте линий и симметрии, удачно сочетая цвета, он придал стулу дополнительную текстуру, превратив из заурядного в оригинальный. Тадаси уже 30 лет занимается виниловым стайлингом и является первым мастером в мире, оклеившим автомобиль в хром. Это один из любимых мастерами судья чемпионата России по виниловому

В этом году в европейском отборе участвовали 42 мастера со всего света, в том числе из России, Бразилии, Японии, Германии, Мексики, ЮАР, Дании, Австрии, Финляндии



стайлингу Russian Wrap Masters. Несмотря на свой опыт и признание среди мастеров, он старается максимально часто участвовать в соревнованиях. Ему не всегда везет, и, бывает, другие мастера опережают Тадаси Карию в борьбе за участие в чемпионате мира, но ему нравится сам процесс и общение с коллегами из разных стран, и это становится ценнее победы.

Занимательно то, что в этом году Тадаси не выиграл чемпионат Европы, а на чемпионате Азии в Бангкоке его обошел наш соотечественник Юрий Тебуев, который не получил визу, и его место занял Тадаси Кариа, как представитель азиатского этапа. В противовес результатам предыдущих соревнований здесь Тадаси прошел в полуфинал, несмотря на команду сильнейших мастеров вокруг. На своем примере он доказывает, что только постоянное развитие, движение вперед и позитивный настрой, направленные упорством и настойчивостью – вот ключ к успеху в деле любого мастера.

Нашу страну представил Кирилл Куканин, чемпион Russian Wrap Masters Cup 2017 – главного соревнования мастеров по виниловому стайлингу в России и отборочного этапа чемпионата мира World Wrap Masters. Кирилл достойно выступил, замечательно справился с заданием, но ему не хватило несколько баллов, чтобы пройти в финал.

В первый день соревнований проводился этап с оклейкой двух элементов кузова: задней двери и переднего крыла. На выполнение задания отводился час. С одной стороны, этого времени вполне достаточно, чтобы выполнить работу, но слишком мало, чтобы сделать ее идеально и размеренно.

Кирилл отмечает, что опыт, полученный в соревнованиях с сильнейшими мастерами планеты, бесценен, показывает зоны для роста и в дальнейшем позволит учиться на своих ошибках, анализируя то или иное свое действие.



Чемпионом мира и победителем World Wrap Masters 2018 стал мастер из Болгарии – Иван Тенчев. Второе и третье место заняли мастера из Дании – Каспер Мадсен и Ян Эдельгард.

Перед тем как попасть в гранд-финал Иван Тенчев победил на чемпионате Евразии в Стамбуле. Впервые он принял участие в соревнованиях по оклейке 3 года назад. В то время он бы не подумал, что окажется в топе мастеров винилового стайлинга, что его труды будут оценены лучшими мастерами. «Когда участвуешь в соревнованиях, получаешь самое ценное – большое число друзей со всего мира, с которыми вы понимаете друг друга с полуслова, вас объединяет любовь к общему делу и страсть сделать уровень услуг по оклейке выше, а сам бизнес лучше», – комментирует Иван.

Интересно, что в Болгарии запрещена полная оклейка автомобиля. Власти это объясняют тем, что на таком автомобиле легче скрыться от полиции, изменив облик машины. И люди, которые все-таки решаются на виниловый стайлинг, делают это на свой страх и риск. Некоторые болгарские автомобилисты частично оклеивают автомобили, добавляя акценты кузову. Кроме того, большой процент клиентов из соседних стран приезжают в Болгарию не только для отдыха на курортах, но и на оклейку автомобилей.

В сентябре этого года русских мастеров ждет чемпионат России по виниловому стайлингу Russian Wrap Masters Cup 2018. Это уникальное событие международного уровня в мире винилового стайлинга, которое проводят на терри-

тории России. В 2018 году чемпионат пройдет в Москве в 4-й раз. Возможно, через несколько лет для проведения чемпионата будут выбирать город чемпиона страны. Тем самым получится еще больше популяризировать как сами соревнования, так и оклейку автомобилей в целом. Ведь продвижение идеи оклейки в массы – это одна из задач RWM. Этапы делаются интересными не только для оклейщиков, но и для зрителей, которые могут увидеть, что с помощью специализированных пленок можно сделать необычным как автомобиль, так и практически любой привычный для нас предмет.

Организаторы отмечают, что состав участников каждый год несколько меняется. Есть те, кто не пропускают ни одного соревнования, есть и новые мастера, есть те, кто занимается оклейкой более 10 лет, а есть новички. В прошлом году кроме россиян из более 30 городов нашей Родины в чемпионате принимали участие мастера из Беларуси и Германии.

Журнал «КУЗОВ» уже второй год выступает партнером чемпионата России по виниловому стайлингу Russian Wrap Masters. Поэтому можем приоткрыть тайну предстоящих соревнований и рассказать, что в этом году ряд интересных заданий и активностей будет предложен зрителям. Они смогут не только зарядиться драйвом соревнований, но и научиться самостоятельно работать с пленкой и попробовать себя в оклейке, поучаствовать в увлекательных конкурсах с призами от партнеров мероприятия и прочувствовать то, чем живет каждый оклейщик – любовью к своему делу и желанием сделать мир ярче. ■

Чемпионом мира и победителем World Wrap Masters 2018 стал мастер из Болгарии – Иван Тенчев. Второе и третье место заняли мастера из Дании – Каспер Мадсен и Ян Эдельгард

В 2018 году чемпионат пройдет в Москве в 4-й раз